

## Rapport d'activité 2022

Chers Amis d'Equi-page,

Grâce au travail de qualité de nos cinq précieuses et fidèles collaboratrices, Valérie, Perrine, Sastia, Aurélie et Aurélie (!), nous poursuivons nos activités pour le plus grand bonheur de nos bénéficiaires.

L'année passée, nous avons donné la parole à ces collaboratrices pour vous présenter nos chevaux et leur travail. Dans le rapport d'activité 2022 que vous avez sous les yeux, nous vous offrons trois témoignages qui révèlent la part émotionnelle s'invitant naturellement au sein du trio participant - cheval - thérapeute.

Les activités d'Equi-page seraient impossibles sans l'aide financière de fondations, entreprises, communes ou particuliers qui nous font confiance. Nous vous remercions tous du fond du cœur. Soulignons à ce propos le talent et l'efficacité de notre directrice, Valérie Renggli, pilier de la Fondation, qui n'économise pas ses efforts pour en assurer la pérennité.

L'expérience est belle, nous sommes tous très motivés à la poursuivre, avec certains moments d'inquiétude, car nous sommes dépendants de votre générosité pour continuer. Parfois, nous craignons que les répercussions des crises sociétales, pandémie, crise énergétique, inflation, n'obscurcissent le ciel de notre horizon, mais nous restons résolument optimistes.

Alors encore une fois, merci pour votre aide, merci à vous.

Cordialement,

Bernard Exquis

Président



## 2022 : Nous retrouvons le rythme des années « normales », les virus se font enfin discrets

Comme il est bon de retrouver la fluidité des plannings, sans interruption ni quarantaine. Revoir nos participants heureux d'être présents avec régularité. Cette année a eu le bon goût de liberté retrouvée. Nous avons accueilli plus d'une soixantaine de participants réguliers.

Quelques changements ont eu lieu en début d'année avec le départ volontaire de Lorianne Scheller, co-fondatrice de la Fondation Equi-page et thérapeute avec le cheval. Elle a quitté ses fonctions au sein de la fondation fin février, après avoir organisé une verrée pour dire au revoir à ses participants et ses collègues. Le départ de Lorianne a entraîné celui de son cheval Happy. Les heures de ce dernier ont été équitablement réparties entre nos trois chevaux.

Pour compenser le départ de Lorianne, Perrine Beccaria a considérablement augmenté son temps de travail et nous avons engagé dès le 1<sup>er</sup> avril une nouvelle thérapeute à 20% : **Aurélie Roduit Olivet**. Notre équipe humaine compte toujours 5 personnes, toutes actives à temps partiel.



Le 1<sup>er</sup> avril une équipe de la RTS est venue filmer Catherine lors de sa séance de thérapie avec Nino pour l'émission « Ensemble ». Le reportage « Equi-page - reprendre les rênes de sa vie » a été diffusé sur leur chaîne le dimanche 29 mai 2022. Une occasion rare de suivre le déroulement d'une séance de thérapie avec le cheval.



En mai, nous avons emmené cinq cavaliers au concours d'équitation adaptée au Mont-sur-Lausanne. Une expérience inoubliable de 2 jours avec nos chevaux Lateo et Nino. Les cavaliers Joana, Eljona, Dylan, Radiant et Patrick ont été entourés par Perrine pour l'accompagnement éducatif, Aurélie Christie pour la gestion des chevaux et Valérie pour le coaching des cavaliers. Le programme fut riche : épreuves de « working trail » le samedi, soirée organisée avec dîner et danse pour tous les participants, nuit à l'auberge de jeunesse de Lausanne, épreuves de dressage le dimanche et enfin grande distribution des prix pour clôturer cette belle manifestation. Le bilan fut vraiment positif : de très bonnes prestations des cavaliers et donc de très bons résultats, une ambiance joyeuse et chaleureuse, du trac, des rires et des émotions fortes. Nous remercions vivement les sponsors qui ont financé ce projet : Construction Global Conseils Sàrl, Jacquet SA, Parking du Pont du Mont-Blanc SA, MAT Architecture Management Sàrl, LeoPhil Sàrl et des donateurs privés.



Notre petite fête annuelle de la Fondation a eu lieu le 23 septembre et a rassemblé une grande partie de nos participants avec leurs familles ou leurs amis. Après quelques présentations de nos chevaux, toujours très émouvantes, la soirée s'est prolongée autour d'un apéritif et d'un superbe gâteau.

*Photo avec toute l'équipe de la Fondation : Perrine, Aurélie Christe, Valérie, Aurélie Roduit Olivet et Sastia à cheval sur Nino (derrière Marlow)*



L'automne a aussi été marqué par les considérations financières. Notre volonté était de maintenir les tarifs en place, mais notre trésorerie était tendue. Un appel aux dons a été lancé pour ne pas avoir à augmenter nos tarifs et les fruits de ces efforts ont permis de finir l'année sans augmentation. Les comptes nous montreront toutefois que les subventions n'ont pas été suffisantes pour équilibrer le résultat comptable. Il faudra ajuster cela en 2023.

Enfin, l'année s'est terminée avec un joli projet formateur. Une cavalière de notre fondation, Marta, a été invitée à participer au Carrousel de Noël organisé par Emmanuelle Dupraz. L'idée était d'inclure un de nos cavaliers parmi ses élèves qui allaient créer une chorégraphie pour présenter 10 chevaux en même temps, en musique, en évoluant de manière synchronisée aux trois allures dans le manège. Plusieurs rencontres ont permis de mettre au point un magnifique spectacle. Marta a été chaleureusement accueillie dans l'équipe et s'est montrée de plus en plus à l'aise au fil des répétitions. Elle a très bien mémorisé la chorégraphie et a fait preuve d'une équitation précise. Le bonheur et la fierté étaient au rendez-vous !

## A nous les promenades !

Que ce soit lors des séances de thérapie ou des cours d'équitation, les promenades rencontrent toujours beaucoup de succès auprès des participants. Nous accompagnons les cavaliers à pied, à cheval ou parfois à vélo quand il manque une monture !



## FOCUS SUR LES EMOTIONS

Cette année, nous avons eu envie d'explorer les ressentis des thérapeutes et des monitrices lors des prises en charge des participants. Grâce à 3 témoignages bien différents, vous comprendrez ici ce qui se joue pendant les séances et les cours et ce qui anime nos professionnelles.

### THERAPIE AVEC LE CHEVAL AVEC PERRINE BECCARIA : TEMOIGNAGE D'ALINE, 36 ANS

Aline vit dans une institution pour personnes adultes en situation de handicap et travaille dans un atelier adapté. Perrine, thérapeute avec le cheval, a choisi de croiser son regard avec celui d'Aline, avec l'envie de partager les émotions qui émanent de leurs séances et de révéler l'intérêt d'avoir un cheval comme thérapeute.

Aline travaille le plus souvent à pied à côté de Nino dans un espace clos où elle le met en liberté autour d'elle. Elle le dirige avec sa voix et son attitude corporelle. Elle travaille sa capacité à avoir une posture adaptée dans ses interactions.

**Perrine** : J'aime voir Aline arriver souriante et prendre le temps de saluer chacun des chevaux de la Fondation avant de commencer sa séance avec Nino, le cheval qu'elle a choisi comme complice. Aline parle beaucoup d'elle à travers Nino. Je suis très attentive aux mots qu'elle utilise en séance pour parler du cheval. Aline rassure beaucoup Nino, le valorise. Dans cette attitude où elle prend soin de lui, elle nomme également ses propres appréhensions et ses victoires dans les situations qu'elle vit en séance.

**Aline** : « Parfois Nino ne me comprend pas tout de suite, mais il est tellement intelligent qu'il essaie de comprendre même si on ne parle pas, et moi je change de tactique s'il ne comprend pas ».

**Perrine** : Il arrive qu'Aline soit débordée par ses émotions en séance. Dans ce cas, ses consignes deviennent moins claires pour le cheval. Au fil du temps, Aline a de plus en plus la capacité de faire des pauses, de prendre du recul et de respirer lorsque tout s'emballé. En gardant son calme, elle parvient alors à être claire dans son corps et dans son esprit face à Nino qui répond alors très bien aux consignes.

Aline explique comment son attitude résonne avec celle de Nino : « Si je suis énergique, Nino aura plus d'énergie. Quand j'ai peur, Nino m'aide à garder mon calme, je lui fais confiance ».

**Perrine** : La relation qu'Aline entretient avec Nino est très importante pour elle. C'est vraiment le moteur de sa thérapie. Elle aime d'ailleurs récupérer ses fers usés et des crins pour sa « collection ».

**Aline** ajoute : « Quand je pense à des choses tristes, penser à Nino, ça me fait du bien. J'ai changé depuis qu'il m'aide. Ça me soulage de me sentir aimée. »

**Perrine** : Aline a des peurs qu'elle travaille avec Nino. Grâce à cette relation, elle a bien progressé et a maintenant une bonne lecture des comportements d'un cheval : elle sait se faire

comprendre, poser des limites et faire respecter son espace individuel. Ce sont des compétences précieuses au quotidien. Cela lui permet de s'affirmer tout en restant à l'écoute des autres, de développer sa confiance et son estime d'elle-même. Mon rôle en séance est de faire des liens entre le quotidien d'Aline et sa relation avec Nino. Ainsi, Aline peut se servir des compétences relationnelles qu'elle développe avec Nino quand elle rencontre une difficulté dans ses relations privées ou au travail. Un des objectifs principaux de la thérapie avec le cheval est en effet de pouvoir transposer les bienfaits de la relation avec le cheval dans notre rapport aux autres et au monde.

L'échange se termine aux cotés de Nino, à qui Aline explique l'objet de l'interview et lui demande : « Tu as quelque chose à rajouter Nino? Tu peux parler tu sais! ».

### THÉRAPIE AVEC LE CHEVAL AVEC AURELIE RODUIT OLIVET : TEMOIGNAGE D'ANNE, 57 ANS

#### ▪ **Pour quelles raisons as-tu souhaité bénéficier d'un suivi thérapeutique ?**

J'avais traversé des années difficiles à beaucoup d'égards. Je ne pouvais plus me considérer comme digne de respect et j'avais perdu confiance en moi-même comme et en les autres. Sortir de mes peurs devait se faire par plusieurs moyens, dont la thérapie avec le cheval.

#### ▪ **Qu'en est-il ressorti de ce travail avec le cheval ?**

Les chevaux ont mis en exergue mon hésitation à prendre une place plus consciente vis-à-vis de l'autre. J'ai eu de la difficulté à intégrer de nouveaux codes pour prendre le Lead, tout en respectant le langage gestuel et spatial de l'équidé.

J'ai pu me rendre compte à quel point je laissais la part belle à l'autre et que cela pouvait désécuriser mon partenaire, qui avait tendance à aller chercher, à défaut, la posture bienveillamment posée et affirmée d'Aurélié.

#### ▪ **Quelles ont été tes prises de conscience et tes ressentis ?**

Jusqu'à ce moment-là, je n'avais pas conscience de ma responsabilité vis-à-vis du partenaire et l'importance de mettre également les limites pour protéger ma sphère, mon intégrité.

Aurélié a eu la patience de m'expliquer ce qui se passait et de me montrer comment modifier ma posture. Cela révélait les tendances liées à des habitudes prises lors de situations récurrentes, avec son lot de solutions bancales.

#### ▪ **Est-ce que ce suivi t'a aidé dans ton quotidien ?**

Ce travail a été un miroir qui m'aide aujourd'hui à poser légitimement mes limites dans des situations à caractère abusif ou perçues comme telles, à exprimer sans honte mes motivations et besoins, et à diriger ma vie avec des valeurs de respect et d'émancipation vis-à-vis de l'emprise passée.

### ***Le regard d'Aurélie :***

Les personnes qui sont en situation de handicap invisible peuvent ressentir une non-légitimité de leur souffrance, ce qui peut mettre à mal leur estime de soi. Il en résulte souvent une incompréhension de l'entourage, un manque de soutien et une fragilité psychique qui entrave la guérison.

La TAC ne remplace en rien le traitement médical et le suivi psychologique. Elle apporte une dimension psychocorporelle qui rattache le patient à ce corps qu'il ressent défaillant et qui pourtant peut prendre sa place face à un cheval de 600 kg.

Ce type de suivi thérapeutique est pour moi très stimulant. Le partage et la transmission des connaissances du comportement équin m'apportent beaucoup de satisfaction. Il y a une grande partie d'analyse également qui me permet de « lire » les schémas psychologiques du patient à travers les réactions du cheval. Je me sens ainsi en accord avec l'un et l'autre.

Le cheval devient alors mon allié et mon collègue et j'aime constater qu'il va de même entre le patient et le cheval. Lorsque la relation est établie entre eux, je peux enfin me mettre en retrait, observer les interactions et si besoin, apporter quelques pistes. Mais le réel thérapeute à ce stade de la relation est le cheval.

### EQUITATION ADAPTÉE AVEC VALÉRIE RENGGLI : TÉMOIGNAGE DE RADIANT, 13 ANS

Radiant monte à cheval grâce à un programme mis en place par son école depuis octobre 2020. Il a participé au concours d'équitation adaptée au Mont-sur-Lausanne en mai 2022. Valérie et Radiant ont fait l'exercice de se raconter leur ressentis par rapport à cette expérience.

- **Radiant, pourquoi as-tu souhaité participer à ce concours ?**

Je n'avais jamais fait de concours, c'était ma première fois. J'avais envie de découvrir ce que c'était.

- **Dans quel état d'esprit étais-tu avant d'y aller ?**

J'essayais d'imaginer ce qui se passerait. J'étais un peu stressé et curieux en même temps.

**Valérie :** Radiant étant un garçon introverti et peu communicatif, je ne l'avais tout d'abord pas imaginé prêt à vivre une telle expérience. Il a fait preuve d'une grande motivation dès l'inscription. Il a dû apprendre à monter Nino pour l'occasion, car son cheval habituel, Vaillant, n'allait pas être du voyage. Une fois sur place, j'aime l'ambiance des reconnaissances de parcours. Moments à pied avec les autres cavaliers où chacun doit tout repérer et mémoriser. Le trac est palpable, l'envie de bien faire est là, l'excitation aussi. Chacun doit se concentrer : Radiant, car il sera bientôt seul en piste et moi, parce que je dois choisir quels conseils donner. Il est trop tard pour enseigner des nouvelles choses. Alors je dois donner quelques instructions pour éviter les pièges, l'aider à anticiper, l'informer sur le comportement probable de son cheval. Et surtout le rassurer, l'encourager, lui donner confiance.

- **Radiant, quelle a été ta plus forte émotion pendant le concours et à quel moment ?**

C'était à la fin du working trail (épreuve type gymkhana). J'étais très content, alors qu'avant j'avais peur de ne pas bien faire.

- **Quel a été ton moment préféré ?**

J'ai bien aimé le repas du samedi soir, c'était un moment calme et cool. Et quand on a tous dansé après ! On s'est bien amusé.

- **Quel a été le moment le plus difficile ?**

Le programme de dressage, d'arriver à demander les choses à Nino, qu'il fasse bien les exercices. Il était différent des entraînements à la maison, c'était plus difficile.

**Valérie** : Radiant a très bien monté les 2 épreuves : le working trail et le dressage. Il a su être précis et efficace dans ses demandes. Il était très clair avec son cheval ! D'ailleurs il a été classé respectivement 2e et 5e dans la catégorie avec du pas et du trot. De très bons résultats, amplement mérités.

- **Que retiens-tu de cette expérience ?**

J'étais fier de ce que j'ai fait. Ça m'a plu. D'avoir osé m'inscrire, de faire le dressage et aussi d'avoir bien réussi.

- **Est-ce que ce concours a changé quelque chose pour toi ?**

On m'a félicité à l'école. J'étais content. Après le concours, c'était dur de reprendre Vaillant dans les cours, mais j'ai aimé monter un autre cheval.

- **Aimerais-tu revivre une autre expérience comme ce concours ?**

Oui, pourquoi pas !

**Valérie** : Depuis ce concours, je trouve Radiant plus ouvert. Il s'exprime plus facilement sur ce qui se passe pendant les leçons. J'ose être plus exigeante pendant les cours, car je connais maintenant sa grande volonté et son esprit compétitif. Il devient même parfois le porte-parole de Vaillant ! Notre relation a gagné en qualité et le niveau d'équitation de Radiant a fait un bond en avant.

*Travail avec Nino pour préparer le concours.*



*Promenade avec Vaillant en décembre.*



## Soutiens fidèles et généreux

Nous remercions chaleureusement tous nos donateurs pour leur soutien précieux :

- la Fondation Aletheia
- la Fondation Barbour
- la Fondation Alfred & Eugénie Baur
- la Fondation Coromandel
- la République et canton de Genève
- le Rotary Club Genève, Groupe Servir
- la Ville de Genève
- la Ville de Carouge
- les communes de Collonge-Bellerive, Corsier, Meinier, Meyrin et Presinge
- l'Association Claudia Levron
- l'Association de parents d'élève d'Aire
- d'autres fondations privées genevoises
- **les très nombreux donateurs privés.**



FONDATION COROMANDEL



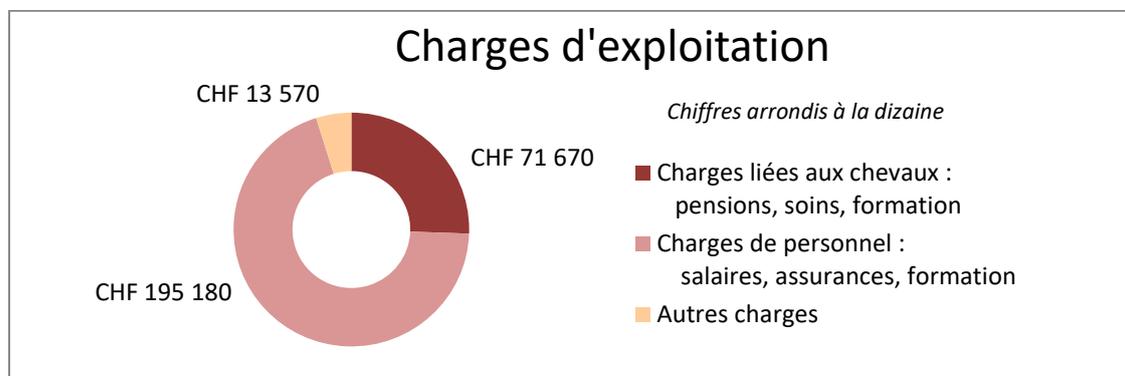
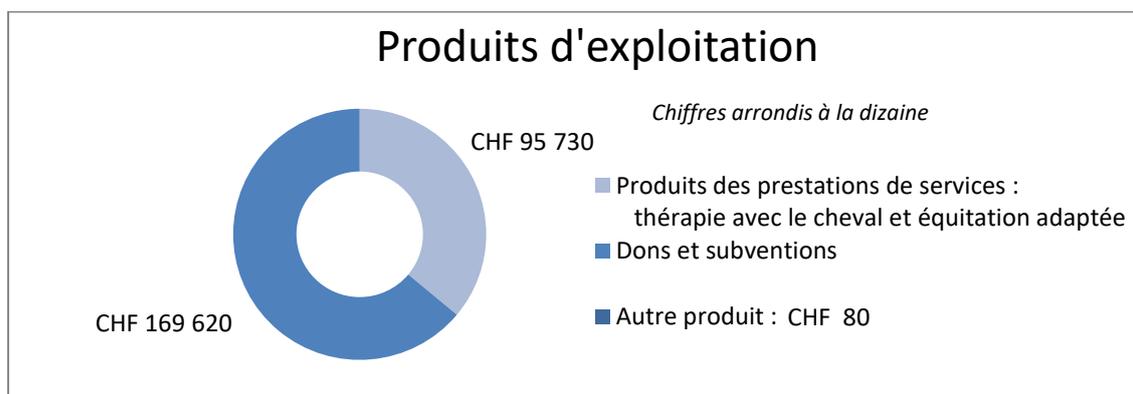
AVEC · LE · SOUTIEN  
· · · · · DE · LA  
VILLE · DE · GENÈVE

The logo of the City of Geneva, featuring a red shield with a black eagle and a white cross, with a yellow square to its left.

## Quelques chiffres

Plus d'une soixantaine de participants viennent régulièrement aux écuries des Hauts de Corsinge pour vivre des moments privilégiés avec les trois chevaux de la Fondation Equi-page.

L'exercice 2022 se boucle avec un résultat négatif de CHF - 14'995.-



La Fondation Equi-page est reconnue d'utilité publique.

